

銘傳大學「學習達人」徵文活動

基本資料				
級 別	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 碩士班研究生 <input type="checkbox"/> 博士班研究生			
學 院	教育暨應用語文學院	班 級	應用中國文學系 三年級乙班	
姓 名	王悅寧	學 號	01430275	

學習達人優秀事蹟簡歷

擔任

1. 103 學年度應用中國文學系 現代小說及習作 教學助理一年
2. 教育部線上課輔數位學伴計畫 課輔老師兩年
3. 教育部線上課輔數位學伴計畫 帶班老師半年
4. 聽障生筆記支持小組 筆抄輔導員一年半
5. 教育部史懷哲教育服務隊 國文老師一個月
6. 新竹國中小補習班 英文輔導老師及實習助教一個月

學習經驗分享内容

主 題 重「心」出發

你對「偏鄉教學」一詞的想法是什麼？是斑駁的牆面和破舊的教室，還是三三兩兩的學生？在還未接觸偏鄉學生時，我是懷抱著「雄心壯志」參加計畫，我起先認為偏鄉學生的學習程度不高，而身為課輔老師的我，必須要不斷的給予學生刺激和輔導，讓他們的成績起色，然而加入計畫後，我發現自己對「偏鄉學生及教學」的定義有相當的誤解。

「教育部線上課輔數位學伴計畫」是透過視訊與偏鄉學生進行課業輔導的活動，在不知不覺中我已經參與計畫兩年了！而現在促使我在這條路上繼續努力、堅持的，不是當初累積教學經驗而已，其中有完成我對小學伴的承諾，和挑戰自己的「極限」—用新的身分投入計畫當中。

過去兩年我都是擔任課輔老師，相對現在帶班老師較重的職責，課輔老師的責任只有三點：守時、負責和耐心，因為課輔時間是在晚間，大小學伴利用短暫的課餘時間輔導國文、數學及英文科，輔導對象有國中和國小生，每次上課的時間只有短暫的一個小時又四十分鐘，若是電腦連線、視訊或耳機有狀況，課程內容便會減少，也時候會因為小學伴當天的心情影響上課品質，所以對我而言這段時間更加的珍貴。

一開始我十分心急，想將自己所有的知識灌輸給學生，但漸漸地從學生的反應，我發現他的學習程度並非我想像中的差，反而是班上名列前茅的學生和領導人物，後來我放慢

自己的步伐，我的小學伴是一個很有個性和想法的人，透過一次次的課輔，我不僅是在為小學伴解惑，也是讓我自己重新思考教學本身的問題，例如我的教材適不適合她？份量是否太多？教學速度是否過快？從思考及調整這些問題，竟使我在短時間有很大的成長空間與很多的感悟。

在課輔的過程中，我有過喜悅與挫敗的感覺，挫敗是因為我的小學伴曾經坐在視訊鏡頭前，卻沒有任何回應，甚至我也聽不見他的呼吸聲。試想當你樂於將自己的任何事情與他人分享時，而對方沒有發出半點聲音或回饋，你該如何是好呢？他的沉默讓我十分無力，當時我興起一個念頭—和其他課輔夥伴「競賽」，我和夥伴一起找出與他溝通的方法或話題，是誰第一個讓他在放學的時候說「再見」，是誰第一個走進他的心裡，藉由這個「競賽」我們能維持對小學伴和教學的熱情，不會因為他的反應，而減少我們的教學內容，漸漸的我們也透過不同的方式，發現小學伴對學習的態度，同時和他建立較密切的關係。

這個計畫到目前為止，最令我印象深刻且感動的是，我的小學伴有一天問我，「老師，妳還會再教其他學生嗎？」我笑著回答他說，「我會啊！因為我覺得能和學生分享自己的故事很開心。」他突然很沮喪地說，「這樣喔！老師，那妳可不可以不要對其他學生好？」我很訝異他的反應，反問他怎麼了，結果我的小學伴說：「因為我是你第一個學生，我想當妳學生當中最特別的那一個，所以老師妳可不可以不要對其他人好？」當下我真是感到好氣又好笑，但是重溫往事，和他相處的點點滴滴彷彿歷歷在目，而這份感動好似昨日之事。

也許我的教學方式並不是那樣成熟，或是我的教學內容並不是那麼正規，可是我願意給予他們不一樣的「課後輔導」，也願意和他們分享我的人生經歷、故事，希望能讓他們有所啟發和感動。還記得那些動人的電影嗎？記得那些動聽的樂聲嗎？我的學生們謝謝你們在這段日子裡向我展示我不一樣的生命風景，也謝謝你們陪伴我一起努力和成長。