

## 銘傳大學 105 學年度教師教學獎勵獲獎教師心得感言

獲獎名稱	教學優良教師
教師姓名	許智翔
系所職稱	財務金融學系 專任副教授
學歷	國立臺灣大學 國際企業研究所博士
經歷	真理大學管理科學研究所助理教授 銘傳大學財金系助理教授、副教授
教學年資	10 年
生活照片	 A professional portrait of Professor Xu Zhixiang, a middle-aged man with short dark hair and glasses, wearing a dark pinstriped suit jacket, a white shirt, and a striped tie. He is smiling and standing against a plain, light-colored background.

## 銘傳的孩子不是最聰明，所以教學工作更顯重要

在銘傳大學已任教將近十年，深深覺得在這個學校教學工作的重要，這不僅僅是學校對老師的期許，也是我自己所認知的責任及使命。

自從就讀博士班開始，就開始體驗許許多多的教學經驗。博士生往往需要協助指導教授或其他老師擔任助教，當時面對的是國內最優秀的學生，如果把一門學問比喻成一個博物館，那麼老師的責任只需要引導這些學生抵達博物館的入口，這些學生進入後就會自行摸索及學習知識，滿載而歸；我也曾到一些排名比較後段的技術學院擔任兼任講師，多數學生的知識基礎並不是很好，此時，只要能把一、二項重要的文物，做一個完整的介紹及說明，教學的目的就算完成了一大半。在這個階段，我認為教學算是一件輕鬆寫意的事。

畢業後，我進入了銘傳大學，銘傳大學的學生的程度卻不好也不差，這裡的學生有各式各樣，有些同學很聰明，但個性比較懶散，但整體而言，我感覺大多數的孩子是有求學的熱誠，但沒有絕佳的頭腦或者潛力還沒被開發的，此時，對老師而言，教學的責任就更加重要。我引導了這些孩子到了博物館的入口，他們對於每一項文物都感到興趣也有理解的能力，但卻無法自行去探索每一項文物的內涵，老師的啟發責任在這時候便更顯得重要，我需要把每一項文物都透徹的認識之後，在有限的時間內，把每一項文物用最簡單最有效率的方式介紹給這些孩子。坦白說，在銘傳大學的這段期間，對我而言教學的使命感是很重的，因為我認為他們未來的發展與成就，與老師的教學工作更為相關。

銘傳大學的學生的程度不是最好的，但卻是有潛力、有熱誠的，如何開發出這些孩子的潛力，讓他們發光發熱，教學工作至關重要。