

檔 號：
保存年限：

國立臺灣藝術教育館 函

地址：100052臺北市中正區南海路43號
承辦人：朱美樺
電話：02-23110574分機149
傳真：02-23117550
電子信箱：gl5036421@linux.arte.gov.tw



受文者：桃園市政府教育局

發文日期：中華民國113年7月8日
發文字號：藝演字第1130002097號
速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：活動說明及宣傳海報各1份 (11303P000420_1130002097_113D2000437-01. pdf、
11303P000420_1130002097_113D2000438-01. pdf)

主旨：本館辦理「相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計專書教師研習」，請惠予轉知所屬學校教師踴躍報名參加，並核予公假登記，詳如說明，請查照。



說明：

一、本館將於暑假辦理旨案教師研習，推廣「相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計專書」為學員教材使用，並請本書主編及其中兩位作者老師授課，提升教師有關特效、彩妝及京劇容妝等知識與美感體驗，詳如附件活動說明。

二、旨揭研習內容及報名概要如下：

(一)時間：113年8月15日（星期四），上午10時至下午5時30分。

(二)地點：本館第三會議室。

(三)師資及課程內容：

1、洪千玉老師（第六屆藝術教育貢獻獎、全國藝術教育推動會委員）－影視劇場特效化妝與道具設計及特效

終身學習科 113/07/08 13:40



121130064926 有附件

傷妝（含示範與實作）。

2、宋昫儒老師（臺北時裝週造型師、大學講師）－特效
影視舞臺彩妝（含示範與實作）。

3、錢宇珊老師（知名京劇教師、專業京劇容妝）－京劇
容妝（含示範與實作）。

（四）授課方式：每堂課2小時，共計6小時，先口頭授課再分
組示範與實作。

（五）參與對象：對表演藝術有興趣之教師。

（六）報名資訊：為維持上課品質與教學效能，名額上限共計
35名，依報名先後順序額滿為止。即日起至113年8月7日
（星期三）下午5時前逕至GOOGLE表單（<https://forms.gle/eNv9vFesjmqttaik6>）報名，將於8月9日（星期五）
於本館官網公告名單，全程課程核予6小時研習時數，請
事先上全國教師在職進修資訊網註冊，以利後續登錄研
習時數。

正本：各直轄市及縣市政府教育局(處)

副本：

電 2039 40498 文
交 133 換 51 章

<p>國立臺灣藝術教育館</p> <p>相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計專書教師研習</p> <p>時間: 2024/8/15(四)10:00-17:30</p> <p>地點: 國立臺灣藝術教育館第三會議室</p>			
<p>師資:</p> <p>洪千玉 老師/特效傷妝(第六屆藝術教育貢獻獎、全國藝術教育推動會委員)</p> <p>宋昀儒 老師/特效影視舞臺彩妝(臺北時裝週造型師、大學講師)</p> <p>錢宇珊 老師/京劇容妝(知名京劇教師、專業京劇容妝)</p>			
<p>備註:</p> <p>全國限額 35 名</p> <p>參加者可獲得相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計專書 1 本</p>			
次序	時間	內容	講師
1.	10:00~11:00	相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計	洪千玉 老師
2	11:00~12:00	特效傷妝(示範與實作)	洪千玉 老師
3	12:00~13:30	午餐	
4	13:30~14:30	特效影視舞臺彩妝	宋昀儒 老師
5	14:30~15:30	特效影視舞臺彩妝(示範與實作)	宋昀儒 老師
6	15:30~16:30	京劇容妝	錢宇珊 老師
7	16:30~17:30	京劇容妝(示範與實作)	錢宇珊 老師
8	17:30~	賦歸	



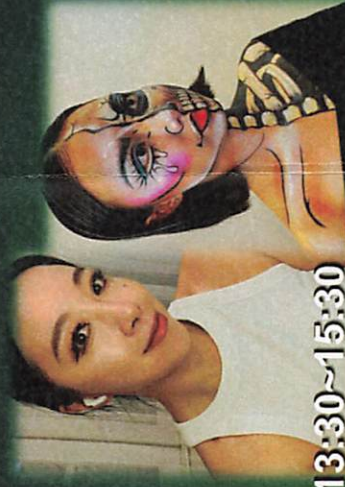
A 10:00~12:00

洪千玉老師 / 特效傷妝



B 13:30~15:30

宋昀儒老師 / 特效彩妝



C 15:30~17:30

錢宇珊老師 / 京劇容妝



2024/8/15 (四)

國立臺灣藝術教育館 第三會議室
臺北市中正區南海路43號

相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計 教師推廣體驗工作坊

國立臺灣藝術教育館



★全國限額35名!!!報名從速!!!詳情請看報名表單
參加者可獲得全彩精裝---
相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計專書1本



報名QR碼

